



Governo do Estado do Pará
PREFEITURA MUNICIPAL DE ULIANÓPOLIS
Secretaria Municipal de Cultura, Desporto e Turismo
CNPJ: 83.334.672/0001-60



Ofício nº 62/2023 – GAB/SECULT 2023

Ulianópolis – Pará, 13 de março de 2023.

Ilm^a Sr^a.
KALITHA SAHARA DESTRO
MD: SECRETÁRIA DE ADMINISTRAÇÃO E FINANÇAS



Senhora Secretária,

Vimos por meio deste solicitar adesão à Ata de Registro de Preços, relativa ao **Pregão na forma Presencial nº 005/2022 – SISTEMA DE REGISTRO DE PREÇO Ref. Processo Administrativo Nº 2938/2022**, que tem por objeto **REGISTRO DE PREÇOS PARA LOCAÇÃO DE ESTRUTURA FÍSICA E EQUIPAMENTOS PARA SHOWS E AFINS DESTINADOS A ATENDER AS NECESSIDADES DA SECRETARIA DE TURISMO, ESPORTE E JUVENTUDE DE CONCEIÇÃO DO ARAGUAIA E DEPARTAMENTOS VINCULADOS A MESMA, CONFORME TERMO DE REFERÊNCIA EM ANEXO AO EDITAL**, para atender as necessidades da Secretaria Municipal de Cultura, Desporto e Turismo do Município de Ulianópolis – PA, conforme Termo de Referência e Justificativa em anexo.



Neste sentido foram realizadas pesquisas de preço de mercado a fim de avaliar a vantajosidade da referida adesão, conforme orçamentos em anexo, verificando-se que os atuais de mercado, assim como outros comparativos de contratações em âmbito municipal no estado do Pará, estão superiores ao valor registrado na ARP nº 005/2022, ficando demonstrada que a contratação a presente, além de viável e adequada, também vantajosa economicamente para o Município de Ulianópolis - PA, gerando maior economia para a instituição e ao interesse público.

Sem mais para o momento e na certeza do cumprimento do solicitado, desde já agradecemos e nos colocamos a disposição para eventuais dúvidas.

Atenciosamente,


Paulo Abraim Mascarenhas
Secretário de Cultura, Desporto e Turismo
Prefeitura Municipal de Ulianópolis



Cultura, Desporto e Turismo  Rua Vitória, s/nº (Secult), Resende II – CEP 68632000 – Ulianópolis-PA
 (91) 99978-7027 – secretaria.secult@ulianopolis.pa.gov.br



Governo do Estado do Pará
PREFEITURA MUNICIPAL DE ULIANÓPOLIS
Secretaria Municipal de Cultura, Desporto e Turismo
CNPJ: 83.334.672/0001-60



JUSTIFICATIVA PARA A CONTRATAÇÃO

OBJETO CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA PARA PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS DE ORGANIZAÇÃO, PRODUÇÃO, PROMOÇÃO E REALIZAÇÃO DE EVENTOS COMEMORATIVOS DO CALENDÁRIO CULTURAL DO MUNICÍPIO DE ULIANÓPOLIS PARÁ, MEDIANTE LOCAÇÃO DE ESTRUTURA FÍSICA E EQUIPAMENTOS PARA SHOWS E AFINS PARA ATENDER A SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA, DESPORTO E TURISMO DO MUNICÍPIO.




O objeto em suma atende as atividades precípuas da Unidade Requisitante no tocante à necessidade de realização de festividades, datas comemorativas, campeonatos esportivos, sete de setembro, semana santa, mês de junho (Arraial Municipal), mês de julho (Agro Fest Ulianópolis e Projeto Cinema nas Férias), aniversário da cidade, eventos natalinos, final de ano, eventos internos das Secretarias e demais comemorações do calendário cultural do município.

A Secretaria Municipal de Turismo e Cultura tem a incumbência de realizar e gerir vários eventos de caráter cultural, esportivo, turístico e institucional. A necessidade de realização da presente contratação objetiva garantir o cumprimento do calendário cultural de forma planejada e uniforme, através de procedimento que contemple a contratação de toda a estrutura necessária, gerando economia e uniformidade para Administração Pública Municipal, devido às limitações de pessoal e estrutura para realizações de vários certames para cada evento.

Muitos são os benefícios que os eventos oferecerão aos visitantes e à população em geral, a exemplo do Agro Fest Milho, que através de atividades variadas de entretenimento, exposição e comercialização de produtos dos mais diversos segmentos da área da pecuária, da agricultura e da indústria madeireira fortalecendo o agronegócio Municipal e Estadual além de fomentar a economia local e regional gerando oportunidades de acesso a máquinas e implementos agrícolas e industriais, insumos pecuários, para os diversos segmentos de mercado de Ulianópolis e região.

É a justificativa, que segue anexada ao pedido inicial e aos demais dados e especificações dispostos no Termo de Referência.

Ulianópolis – Pará, 13 de março de 2023.


Paulo Abraim Mascarenhas
Secretário de Cultura, Desporto e Turismo
Prefeitura Municipal de Ulianópolis





TERMO DE REFERÊNCIA

Objeto

CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA PARA PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS DE ORGANIZAÇÃO, PRODUÇÃO, PROMOÇÃO E REALIZAÇÃO DE EVENTOS COMEMORATIVOS DO CALENDÁRIO CULTURAL DO MUNICÍPIO DE ULIANÓPOLIS PARÁ, MEDIANTE LOCAÇÃO DE ESTRUTURA FÍSICA E EQUIPAMENTOS PARA SHOWS E AFINS PARA ATENDER À SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA, DESPORTO E TURISMO DO MUNICÍPIO.



Justificativa

A Secretaria Municipal de Cultura, Desporto e Turismo, que tem por objetivo promover ações para desenvolver a Cultura, Desporto e Turismo em nosso município, propõe em 2023, a Realização de eventos comemorativos do Calendário Cultural do Município de Ulianópolis Pará, uma programação diferenciada e com ampla participação da população em geral.

Dentre as atividades propostas estão: **2º Arraial Municipal de Ulianópolis**, 2º Concurso Municipal de Miss Caipira de Ulianópolis 2022, 2º Concurso Intermunicipal de Quadrilhas Juninas, Show com Artistas Regionais e Artistas da Terra, apresentações culturais; **19º Agro Fest Ulianópolis 2023**; **32º Aniversário de Ulianópolis**, dentre tantas que despertem nas pessoas o verdadeiro sentido de festejar e comemorar em sintonia com o resgate e valorização da cultura brasileira.

O projeto possui valores que contribuem para a construção da identidade cultural brasileira, valorização da cultura popular e inclusão social, considerando a descoberta de novos talentos, regionalização e interiorização da cultura, ampliação da oferta de nossos produtos culturais e turísticos, se enquadrando perfeitamente nas diretrizes das políticas públicas para o setor, tanto no âmbito Estadual quanto no Regional, promovendo a cultura brasileira, a nossa diversidade e, também, o turismo de eventos, transformando-se em um novo produto de porte e qualidade nitidamente brasileiro.

Assim, justifica-se a necessidade de contratação de empresa especializada na locação de estrutura física e equipamentos para shows e afins. Assim solicitamos a contratação de empresa especializada para realização da programação do CALENDÁRIO CULTURAL de Ulianópolis 2023.

Período: março a dezembro de 2023.

Local: Município de Ulianópolis

Especificações Técnicas:

ITEM	QTD	UNID	DESCRIÇÃO
01	120	DIARIA	Locação de banheiro químico: Descrição: Locação de banheiro químico individual, portáteis, com montagem, manutenção diária e desmontagem, em polietileno ou equipamento similar, com teto translúcido, dimensões mínimas de 1,10 m de frente x 1,10 m de fundo x 2,10 de altura, composto



Governo do Estado do Pará
PREFEITURA MUNICIPAL DE ULIANÓPOLIS
Secretaria Municipal de Cultura, Desporto e Turismo
CNPJ: 83.334.672/0001-60



Prefeitura de
Ulianópolis
Uma cidade de todos!

			de caixa de dejetto, porta papel higiênico, fechamento com identificação do gênero (masculino ou feminino) e de ocupado, para uso do público em geral.
02	45	DIARIA	Locação de banheiro químico para portadores de deficiência: Locação de banheiro químico individual, portáteis, para deficientes físicos usuários de cadeiras de rodas, com montagem, manutenção diária e desmontagem, em polietileno ou equipamento similar, com teto translúcido, dimensões padrões, que permitam a movimentação da cadeira de rodas do usuário no interior do banheiro, composto de todos os equipamentos e acessórios de seguranças que atendam as exigências previstas em normas técnicas aprovadas pelos Órgãos oficiais competentes. Com caixa de dejetto, porta papel higiênico, fechamento com identificação do gênero (masculino ou feminino) e de ocupado, para uso do público em geral.
03	48	DIARIA	Grupo gerador silenciado com potência de 260 kva 380 volts trifásico. (os serviços de cada locação de um gerador, será contabilizado por horas trabalhadas) até 12 hs de uso.
04	1200	MT/DIARIA	Locação de tablado regulável, toda de ferro na chapa 13" e a 14", com plataforma de piso de compensado naval 18, revestido com perfil de ferro tipo u em toda sua extensão (frontal ou lateral) dimensão em m7 com 0,50cm á 1mt de altura, carpetado, sendo regulável. Padrão abnt. Obs.: deve conter aterramento
05	720	MT/DIARIA	Locação de Painel de Led Outdoor de alta definição P5, com resolução 960x576 pixels por m2, com acabamento para interligar placas, comutador modo operacional Arkaos, cabeamento, incluso serviços de montagem, instalação, operação dos painéis durante o evento, e desmontagem
06	1.800	MT/DIARIA	Box Truss- estrutura de alumínio Q-30
07	12	DIARIA	Palco em estrutura de alumínio Q30 e Q-50 medindo 18x16, com piso de altura regulável, com cobertura em lona branca R anti-chamas formato duas águas, com guarda corpo nas laterais e fundo, escada com corrimão, com 02 áreas de serviço coberta medindo 5x5 cada,35 praticáveis plataforma pantográfica medindo 2x1, carpetado, com 100mt de fechamento metálico, com 01 conjunto de grid Q-50, em formato de Testeira para Comunicação visual medindo 10 lmts de altura por 20 mts de largura, com 02 torres de grid Q-30 para P.A., house-mix em Q-30 medindo 6x6, 300mts de disciplinador metálico medindo 2x1, 02 torres de delay para P.A., 50mt de passa cabo.
08	09	DIARIA	Palco Geo Space 18x14, Descrição: Locação com montagem e desmontagem de palco, nas dimensões de 18 metros de frente por 14 metros de profundidade, que deverá ser montada em cima do piso e estrutura metálica tubular industrial e compensados de 18mm na cor preta, na altura variável de 1,00m a 2,00m, com fechamento frontal, fundo e lateral em tela, teto em lona antichama
09	04	DIARIA	Palco em estrutura de ferro medindo 10x12, com piso regulavel, escada, guarda corpo com 100mt de fechamento metálico, cobertura em lona.
10	15	DIARIA	Locação de túnel Geo Space, medindo 20x50x9 em estrutura de alumínio coberto com lona branca.
11	1800	MT/DIARIA	Locação alambrados - descrição: locação com montagem e desmontagem de alambrados para isolamento de área, em modelo intertraváveis em



Govorno do Estado do Pará
PREFEITURA MUNICIPAL DE ULIANÓPOLIS
Secretaria Municipal de Cultura, Desporto e Turismo
CNPJ: 83.334.672/0001-60

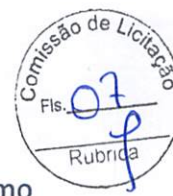


Prefeitura de
Ulianópolis
Uma cidade de todos!

			estrutura de tubos galvanizados e tela em malha de ferro, na altura mínima de 1,20 metros, acabamento superior sem ponteira, padrão ABNT
12	1200	MT/DIA RIA	Locação de arquibancadas - contendo: lance de 40m, com ia oito(8) degraus e 02 escadas de acesso com corrimão e proteção lateral
13	12		<p>Locação de sistema de Som, Iluminação e palco:</p> <p>- Som: 02 Console PM 5D Yamaha RH ou Console digdesign Mix Rack Plus 01:com todos os periféricos: Som PA 96; com 48 lines, distribuído em 4 torres cada torre 12 line 1x12 800 wats 2x6,5 350 wats 2 drive 80 wats sistema deverá ser acompanhado com soft do fabricante para distribuição e montagem do som.24 sub woofer 2x1500 wast com 16 amplificador digital de 2 canais 4000 wast por canal, 24 SUB 221 21 polegadas pec. O sistema de som deverá ser compatível com marca e modelo de caixas e amplificação.</p> <p>04 console Mixer Digital 48 canais de entrada e mais 4 estéreos e 24 Omni Outs, 4 retornos de efeito, 8 processadores de efeito, 24 EQ gráfico de 31 bandas e 24 mix buses, 8 matrix e 8 DCAs.2 - Equalizador estéreo de 31 bandas; 01 processador digital com 8 entradas digitais e 8 saídas digitais em AES/EBU 01 Intercom para comunicação de PA com monitor 01 Aparelhos de DVDs; sistema P.A de 48 capaz de gerar 110 db spl com 50m de distância com sistema de front fill; contendo 6 caixas iguais aos lines 01 Mixer Digital 48 canais de entrada e mais 4 estéreos e 24 Omni Outs, 4 retornos de efeito, 8 processadores de efeito, 12 EQ gráfico de 31 bandas e 24 mix buses, 8 matrix e 8 DCAs; 02 Equalizador estéreo de 31 bandas; 01 sistema de power play com 10 fones; 04 Microfones sem fio 01ur4+ duplo com antena rf side fill duplo sendo 3 caixa line por lado iguais aos line do sistema e 02 sub com Falantes de 21 polegadas; 12 monitores com 2 woofer de 12 e 01 drive; 04 sub com 2 alto falante de 18, Backline; 70 pedestais 01 - bateria completa com peles hidráulicas e kit microfone 604 bateria; 01 Amplificador de guitarra Power output: 120w (60w+60w) 2 alto falantes de 12 polegadas valvulado; 01 sistema para contra baixo com uma caixa com 1 alto falante de 18 e outra com 8 alto falantes de 10 stv;01 sistema de multipino com lan out contendo 4 splites 48 canais 16 sub snakes 12, input list,50 microfones dinâmicos; 40 microfones cardioide.</p> <p>- Iluminação: 01 - Console digital com dimmer 240 canais de controle, 240 dispositivos elétricos inteligentes 2048 canais e 15 masters reprodução controlar 450 memorias, chases ou lista de sinalização, 36 - Refletor PAR 64 LED RGBW, 32 moving beam 200 5R, 28 moving wash, 16 ACL, 06 Mini Brute (06 lâmpadas), 02 Maquinas de fumaça 1000 wats com ventilador, 02 Rack Dimmer, 12 elipsoidal, 02 canhões seguidor de 1.200 watts, 10 Atomic. BACK LINE 02 Amplificador de baixo ampeg svt 3 pro com caixa 8x10, 02 Amplificador fender twin reverb 02 Amplificador de guitarra marsall ICM 900 JCM 850, 01 Bateria mapex ou piear Maple complete 20 Praticável, 01 Microfone s/fio shure Ur4d +2 betas 58, 46 Microfone modelo shure 52- 57- 58- c/ pedestais e garras LP 20 Direct BOX MP2 05 Direct BOX ATIVO CLARK TECHNIK OU BSS 05 Direct BOX IP2 01</p>



			<p>comunicação entre PA e monitor. Locação de 48 mt de Paineis de Led Outdoor de alta definição até 4 mm, 6944 pixels por mt, com acabamento para interligar placas, comutador modo operacional Arkaos, cabeamento, incluso serviços de montagem, instalação, operação dos painéis durante o evento, e desmontagem. Sendo na seguinte configuração 01 tela 6x4 dentro do palco, 02 telas de 4x3 nas laterais,</p> <p>- 03 Grupo gerador de 260kva, Serviço de locação de em montagem e desmontagem de 4 (quatro) camarim: medindo 6x6=36m?, elevação de 2,70m, estrutura em padrão octanorm montado em placas de TS branco brilhante dupla face e pergolado em 2500 com forração e iluminação, piso em tablado, climatizado com ar condicionado os quatro deve conter aterramento e iluminação com no mínimo 02 (dois) pontos de luminárias e duas tomadas porta com fechadura. Contendo 01 mesa com 04 cadeiras, 02 poltronas 01 aparador e geladeira.</p> <p>- 01 Palco em estrutura de alumínio Q30 e Q-50 medindo 18x16, com piso de altura regulável, com cobertura em lona branca anti-chamas formato duas águas, com guarda corpo nas laterais e fundo, escada com corrimão, com 02 áreas de serviço coberta medindo 5x5 cada, 35 praticáveis plataforma pantográfica medindo 2x1, carpetado, com 100mt de fechamento metálico, com 01 conjunto de grid Q-50, em formato de Testeira para Comunicação visual medindo 10 mts de altura por 20 mts de largura, com 02 torres de grid Q-30 para P.A., house-mix em Q-30 medindo 6x6, 300mts de disciplinador metálico medindo 2x1, 02 torres de delay para P.A., 50mt de passa cabo.</p>
14	21	DIARIA	<p>Locação de sistema de Som e Iluminação com todos os periféricos:</p> <p>- Som: 02 Console PM 5D Yamaha RH ou Console digdesign Mix Rack Plus 01: com todos os periféricos: Som PA 96; com 48 lines, distribuído em 4 torres cada torre 12 line 1x12 800 wats 2x6,5 350 wats 2 drive 80 wats sistema deverá ser acompanhado com soft do fabricante para distribuição e montagem do som. 24 sub woofer 2x1500 wats com 16 amplificador digital de 2 canais 4000 wats por canal, 24 SUB 221 21 polegadas pec. O sistema de som deverá ser compatível com marca e modelo de caixas e amplificação.</p> <p>04 console Mixer Digital 48 canais de entrada e mais 4 estéreos e 24 Omni Outs, 4 retornos de efeito, 8 processadores de efeito, 24 EQ gráfico de 31 bandas e 24 mix buses, 8 matrix e 8 DCAs. 2 - Equalizador estéreo de 31 bandas; 01 processador digital com 8 entradas digitais e 8 saídas digitais em AES/EBU 01 Intercom para comunicação de PA com monitor 01 Aparelhos de DVDs; sistema P.A de 48 capaz de gerar 110 db spl com 50m de distância com sistema de front fill; contendo 6 caixas iguais aos lines 01 Mixer Digital 48 canais de entrada e mais 4 estéreos e 24 Omni Outs, 4 retornos de efeito, 8 processadores de efeito, 12 EQ gráfico de 31 bandas e 24 mix buses, 8 matrix e 8 DCAs; 02 Equalizador estéreo de 31 bandas; 01 sistema de power play com 10 fones; 04 Microfones sem fio 01ur4+ duplo com antena rf side fill duplo sendo 3 caixa line por lado iguais aos line do sistema e 02 sub com Falantes de 21</p>



			<p>polegadas; 12 monitores com 2 woofer de 12 e 01 drive; 04 sub com 2 alto falante de 18, Backline; 70 pedestais 01 - bateria completa com peles hidráulicas e kit microfone 604 bateria; 01 Amplificador de guitarra Power output: 120w (60w+60w) 2 alto falantes de 12 polegadas valvulado; 01 sistema para contra baixo com uma caixa com 1 alto falante de 18 e outra com 8 alto falantes de 10 stv; 01 sistema de multipino com fan out contendo 4 splites 48 canais 16 sub snakes 12, input list, 50 microfones dinâmicos; 40 microfones cardioide.</p> <p>Iluminação: 01 - Console digital com dimmer 240 canais de controle, 240 dispositivos elétricos inteligentes 2048 canais je 15 masters reprodução controlar 450 memórias, chases ou lista de sinalização, 36 - Refletor PAR 64 LED RGBW, 32 moving beam 200 5R, 28 moving wash, 16 ACL, 06 Mini Brute (06 lâmpadas), 02 Maquinas de fumaça 1000 wats com ventilador, 02 Rack Dimmer, 12 elipsoidal, 02 canhões</p> <p>Seguidor de 1.200 watts, 10 Atomic. BACK LINE 02 Amplificador de baixo ampeg svt 3 pro com caixa 8x10, 02 Amplificador fender twin reverb 02 Amplificador de guitarra marsall JCM 900 JCM 850, 01 Bateria mapex ou piear Maple complete 20 Praticável, 01 Microfone s/fio shure Ur4d +2 beta 58, 46 Microfone modelo shure 52-57- 58- c/ pedestais e garras LP 20 Direct BOX MP2 05 Direct BOX</p> <p>ATIVO CLARK TECHNIK OU BSS 05 Direct BOX IP2 01 comunicação entre PA e monitor. Locação de 48 mt de Pannel de Led Outdoor de alta definição até 4 mm, 6944 pixels por m?, com acabamento para interligar placas, comutador modo operacional Arkaos, cabeamento, incluso</p> <p>Serviços de montagem, instalação, operação dos painéis durante o evento, e desmontagem. Sendo na seguinte configuração 01 tela 6x4 dentro do palco, 02 telas de 4x3 nas laterais.</p>
15	06	DIARIA	<p>Locação de sistema de Som e Iluminação com todos os periféricos - PA 32. PA 32, 01 Console PM 5D Yamaha RH 01 mix digital 32 de entrada e 16 0mmni Outs 16 mix buses e 8matrix 02 equalizadores estéreos de 31 bandas, 01 processador digital 4 entradas digitais e 8 saídas em AES/EBU, 04 monitores com 2 woofers de 12 e 1 drive, 01 aparelho de DVD, Sistema de P.A de 32 Lire Array Fly, capaz de gerar 110 dbspi com 30 metros de distância, 02 microfones sem fio, monitor, 01 slide fill duplo backline, 01 amplificador de guitarra com cabeçote valvulado 50 watts 2500 sl-x e 100 amplificador de formatos de 2100 SL-X, 01 amplificador de guitarra power output: 120 w (60w+60w) 2 alto falantes de 12 polegadas, 01 sistema para contrabaixo com duas caixas com alto falantes de 18 e outra com 4 alto falantes de 10, 12 praticáveis, plataforma pantográfica, input list, 20 microfones dinâmicos, 10 microfones cardioide, 01 kit de microfone para bateria, 01 kit de microfone para precursão.</p> <p>Iluminação: 01 - Console digital com dimmer 240 canais de controle, 240 dispositivos elétricos inteligentes 2048 canais e 15 masters reprodução controlar 450 memórias, chases ou lista de sinalização, 28 - Refletor PAR 64 LED RGBW, 16 moving beam 700 5R, 12 moving wash, 12 ACL, 04 - Mini</p>



			Brute (06 lâmpadas), 02 - Maquinas de fumaça 1000 wats com ventilador, 02 Rack Dimmer, 8 elipsoidal, 02 canhões seguidor de 1.200 watts, 6 Atomic. Locação de 12 mt de Paineis de Led Outdoor de alta definição até 4 mm, 6944 pixels por m ² , com acabamento para interligar placas, comutador modo operacional Arkaos, cabeamento, incluso serviços de montagem, instalação, operação dos painéis durante o evento, e desmontagem.
16	03	DIARIA	Locação de sistema de som PA 24 com todos os periféricos. PA 24, 01 - mix digital 32 de entrada e 16 OmniOuts 16 mix buses e 8matrix 02 equalizadores estéreo de 31 bandas, 01 processador digital 4 entradas digitais e 8 saídas em AES/EBU, 04 monitores com 2 woofers de 12 e 1 drive, 01 aparelho de DVD, Sistema de P.A de 32 Lire Array Fly, capaz de gerar 110 dbspi com 30 metros de distância, 02 microfones sem fio, monitor, 01 slide fill duplo backline, 01 amplificador de guitarra com cabecote valvulado 50 watts 2500 sl-x e 100 amplificador de formatos de 2100 SL-X, 01 - amplificador de guitarra power output: 120 w (60w+60w) 2 alto falantes de 12 polegadas, 01 sistema para contrabaixo com duas caixas com alto falantes de 18 e outra com 4 alto falantes de 10, 04 praticáveis, plataforma pantográfica, input list, 20 microfones dinâmicos, 10 microfones cardioide 01 kit de microfone para bateria, 01 kit de microfone para percurção. Iluminação: 01 - Console digital com dimmer 24(canais de controle, 240 dispositivos elétricos inteligentes (2048 canais e 15 masters reprodução controlar 450 memorias, chases ou lista de sinalização, 28 - Refletor PAR 64 LED RGBW, 16 movingbeam 700 5R, 12 movingwash, 12 ACL, 04 - Mini Brute (06 lâmpadas), 02 - Maquinas de fumaça 1000 wats com ventilador, 02 - Rack Dimmer, 8 elipsoidal, 02 canhões seguidor de 1.200 watts, 6 Atomic.
17	03	DIARIA	Locação de sistema de som PA 16 com todos os periféricos. PA 16, 01 - mix digital 32 de entrada e 16 OmniOuts 16 mix buses e 8matrix 02 equalizadores estéreo de 31 bandas, 01 processador digital 4 entradas digitais e 8 saídas em AES/EBU, 04 monitores com 2 woofers de 12 e 1 drive, 01 aparelho de DVD, Sistema de P.A de 32 Lire Array Fly, capaz de gerar 110 dbspi com 30 metros de distância, 02 microfones sem fio, monitor, 01 slide fill duplo backline, 01 amplificador de guitarra com cabecote valvulado 50 watts 2500 sl-x e 100 amplificador de formatos de 2100 SL-X, 01 - amplificador de guitarra power output: 120 w (60w+60w) 2 alto falantes de 12 polegadas, 01 sistema para contrabaixo com duas caixas com alto falantes de 18 e outra com 4 alto falantes de 10, 04 praticáveis, plataforma pantográfica, input list, 20 microfones dinâmicos, 10 microfones cardioide, 01 kit de microfone para bateria, 01 kit de microfone para percurção. Iluminação: 01 - Console digital com dimmer 240 canais de controle, 240 dispositivos elétricos inteligentes 2048 canais e 15 masters reprodução controlar 450



			memorias, chases ou lista de sinalização, 28 - Refletor PAR 64 LED RGBW, 16 movingbeam 700 5R, 12 movingwash, 12 ACL, 04 - Mini Brute (06 lâmpadas), 02 - Maquinas de fumaça 1000 wats com ventilador, 02 - Rack Dimmer, 8 elipsoidal, 02 canhões seguidor de 1.200 watts, 6 Atomic.
18	66	DIARIA	Locação de camarim com estrutura em padrão octanorm medindo 6x6=36m, elevação de 2,70m, estrutura em padrão octanorm montado em placas de TS branco brilhante dupla face e pergolado em 2500 com forração e iluminação, piso em tablado, climatizado com ar condicionado, deve conter aterramento e iluminação com no mínimo 02 (dois) pontos de luminárias e duas tomadas porta com fechadura. Contendo 01 mesa com 04 cadeiras, 02 poltronas 01 aparador e geladeira, incluindo serviço de montagem e desmontagem
19	27	DIARIA	Locação de Camarim medindo 06x06 metros coberto e fechado com lona branca lanti-chama com zíper piso tablado carpetado padrão ABNT. Obs.: deve conter aterramento e iluminação com no mínimo 02 (dois) pontos de luminárias e tomadas. Contendo 01 mesa com 04 cadeiras, 04 poltronas 01 aparador e geladeira
20	66	DIARIA	Locação de Stand 4x4m medindo 4x4=16m, elevação de 2,70m, estrutura em padrão octanorm montado em placas de TS branco brilhante dupla face e pergolado em 2500 com forração e iluminação, piso em tablado, climatizado com ar condicionado, deve conter aterramento e iluminação com no mínimo 02 (dois) pontos de luminárias e duas tomadas. Contendo 01 mesa com 04 cadeiras, 02 poltronas 01 aparador e frigobar, aterramento, 02 (duas) tomadas, porta com fechadura e vidros laterais. Com montagem e desmontagem.
21	48	DIARIA	Locação de Stand 3x3m medindo 3x3=9m7, elevação de 2,70m, estrutura em padrão R\$ 1.9 octanorm montado em placas de TS branco brilhante dupla face e pergolado em 2500 com forração e iluminação, piso em tablado, climatizado com ar condicionado piso tipo tablado carpetado padrão ABNT. Obs.: deve conter aterramento e iluminação. Com montagem e desmontagem.
22	1200	MT/DIARIA	Locação de fechamento em placas metálicas dia com montagem e desmontagem fechamento, sendo os mesmos em placas metálicas na altura mínima de 2,20 metros, com travessa e suporte para fixação e sem pontas de lança, portões para saídas de emergência, de no mínimo 4,40 metros de largura, padrão ABNT

RESPONSABILIDADES E DIREITOS DO CONTRATADO:

- Transporte, montagem e desmontagem de toda a estrutura com mão de obra especializada;
- Passagens, despesas com locomoção, hospedagem e alimentação da equipe de montagem;
- Limpeza dos banheiros químicos após a retirada de detritos e sua manutenção diária durante o período de realização do evento;



- Apresentação de **Auto de vistoria do Corpo de Bombeiros - AVCB**;
- Apresentação de documentos que comprovem a Capacidade da Empresa de realizar este tipo de serviço;
- Apresentação de documentos que comprovem a participação em outros eventos similares;
- Montagem da Estrutura das tendas, conforme relacionado nas Especificações Técnicas e que deverá ser de **ACESSO GRATUITO** à população do Município, não sendo permitido a cobrança de quaisquer taxas, seja à que título for para o acesso às mesmas;
- Fornecimento de Extintores para os camarotes;
- Deixar uma equipe de plantão, durante o período de realização do evento, para eventuais ocorrências que possam surgir.

RESPONSABILIDADES E DIREITOS DA CONTRATANTE (PREFEITURA MUNICIPAL)

- Liberação do espaço físico para montagem da estrutura;
- Ligação provisória de energia elétrica junto à concessionária local (Equatorial);
- Teste de capacidade e viabilização de fiscalização do Corpo de Bombeiros Militar do Pará;
- Retirada diária de detritos dos banheiros químicos através de Empresa Especializada;
- Segurança no local onde ficará montado o espaço, através dos órgãos oficiais de segurança além da contratação de Empresa Particular especializada neste tipo de atividade, para dar suporte à Equipe da SECULT.
- Programação e direção geral do Evento. Que ficará à cargo da Equipe da SECULT – Secretaria de Cultura, Desporto e Turismo.

OBSERVAÇÕES:

- Fica proibida qualquer tipo de **SUB-LOCAÇÃO** da Estrutura ora locada para o evento, sem o consentimento direto da SECULT, ficando sujeito à multa e/ou sanções administrativas.
- Fica proibido ao vencedor do certame licitatório, a instalação de freezer's, caixas térmicas ou terceirizar este tipo de serviço sem o consentimento expresso da SECULT, ficando sujeito à multa e/ou sanções administrativas.

Ulianópolis – Pará, 13 de março de 2023.


Paulo Abraim Mascarenhas
Secretário de Cultura, Desporto e Turismo
Prefeitura Municipal de Ulianópolis